

JESÚS ALEJANDRO MORALES OLIVERA*

Garciadiego, Javier. (2019). *México moderno a través de sus décadas*. México: El Colegio Nacional.

México a través de sus décadas es una compilación de artículos que coordinó Javier Garciadiego. Ésta brinda una enriquecedora cantidad de temas que aportan a la difusión de la historia de México. La variedad de investigadores que participan en la obra la engrandece gracias a sus conocimientos y a través de la difusión de sus trabajos. La intención del texto es presentar al lector los momentos clave en la historia del siglo xx en México.

Este libro tiene un alcance general para el público interesado en la historia de México. Sin embargo, al tratarse de un texto que difunde temas afines a la historia, puede parecer poco innovador para los lectores familiarizados con la investigación histórica. Por el contrario, quienes se encuentren en un punto de partida, esta obra sirve como introducción para iniciarse en el camino de la investigación del tema de su interés.

La compilación aborda diversos ámbitos: cuestiones políticas como el Club Ponciano Arriaga, Francisco Villa, la defensa que hizo el gobierno mexicano a la República española en 1936, la fundación del Partido Revolucionario Institucional y la reforma política en 1996 ante las elecciones; temas de historia social como la Confederación de Trabajadores de México; religiosos como la suspensión del culto en México; educativos con la creación del Instituto Politécnico Nacional; periodísticos como la conexión del director de *Excelsior* Julio Scherer y el gobierno en turno; biográficos, referentes a personajes como Antonio Caso, Genaro Vázquez Rojas, Daniel Cosío Villegas, Martín Luis Guzmán, José Revueltas, Juan Rulfo y la manera en que impactaron con su obra el espacio mexicano. El lector

Garciadiego, Javier.
(2019).
México moderno a través de sus décadas.
México: El Colegio Nacional.

navega a través de diversos enfoques históricos, lo que permite conocer la trascendencia de cada trabajo.

El libro es significativo porque recupera acontecimientos fundamentales del siglo XX, con una peculiaridad innovadora: todos los años terminan en 6. Así, *México a través de sus décadas* logra mostrar la trascendencia de cada tema, articulándolos y componiendo una interesante forma de estudiar la historia. Siguiendo la línea del título, los estudios generacionales por década funcionan de manera estructural para construir la conexión de un suceso con otro. Un ejemplo en la obra puede ser la fundación del PRI en 1946 y las repercusiones que tuvo a partir de esa fecha, en los diferentes escenarios del país, como el asunto de *Excelsior* en 1976, las reformas políticas de 1996 e incluso de 2006. De esta manera, apreciamos sucesos que tienen repercusión hasta nuestros días.

Garciadiego enuncia la particularidad que los colaboradores desarrollaron en sus trabajos: las décadas las terminan en los años 60. El autor señala que el año de 1956 no tuvo un acontecimiento de impacto. Sin embargo, considero que pudieron haber mencionado la inauguración de dos inmuebles icónicos de la ciudad de México: la Torre Latinoamericana, símbolo arquitectónico-financiero y uno de los rascacielos más grandes para la época, y la Biblioteca Central de la Universidad Nacional Autónoma de México, uno de los recintos culturales más conocidos en América Latina.

Al ser especialistas, cada uno de los colaboradores es capaz de difundir con claridad sus conocimientos de sus respectivos temas. Claro que los estilos son diferentes y en ocasiones pueden ser o no del agrado del lector. Por ejemplo, el texto de Josefina Mac Gregor "De la crítica política al programa social; del Club Ponciano Arriaga a la Junta Organizadora del Partido Liberal" es complejo de leer, debido al exceso de texto en las notas al pie de página. Retomando lo ya mencionado, al tratarse de un escrito de difusión, los lectores interesados en el tema se encargarán de retomar los personajes, fechas y momentos clave que la autora presente. Por ello, no veo útil manejar notas al pie que contengan una carga excesiva de información para describir la biografía de los personajes.

Para comenzar con los trabajos, en 1906, la Junta Organizadora del Partido Liberal, planteó un proyecto encaminado a acabar con el gobierno de Porfirio Díaz. El Programa del Partido Liberal Mexicano es la primera síntesis de los problemas nacionales del siglo XX. Mac Gregor señala que el programa expresó un anhelo de cambio en la población al agregar una lucha social, que exponía públicamente las deficiencias que el sistema político buscaba ocultar. La

autora analiza los momentos que construyeron dicho programa y de qué manera se hicieron públicos para la población. Es indispensable iniciar el siglo XX con un antecedente que impactaría en el desenlace del porfiriato para iniciar una nueva etapa en la historia: la Revolución Mexicana.

Francisco Villa es uno de los personajes más conocidos en la historia de México. El artículo de Garciadiego analiza las repercusiones diplomáticas de las acciones que el "Centauro del Norte" provocó en la población de Columbus, Estados Unidos. Buscando manchar la imagen presidencial de Venustiano Carranza, Villa provocó tensiones entre el gobierno mexicano y estadounidense, debido a las repercusiones de su ataque en tierras extranjeras. Garciadiego señala que las decisiones que se tomaron ante este problema, finalizaron en el depósito de confianza y la legitimidad que el gobierno de Carranza necesitaba, para dar un enorme paso al año siguiente: la Constitución de 1917.

Para la década 1926, Jean Meyer estudia los antecedentes de la Guerra Cristera y la participación jesuita en los asuntos religiosos. La suspensión del culto católico provocó que el gobierno cerrara los templos y derivado de esta acción, el autor reconstruye la correspondencia del arzobispado mexicano y el Vaticano, para esclarecer las posturas de ambas diplomacias, que más adelante desencadenaría la guerra. Meyer explica que la respuesta fue rechazar la Ley Calles, ejercer el culto privado y "sufrir en Dios" las consecuencias. Por ello, se concluye que las relaciones diplomáticas entre México y la Santa Sede no lograron evitar el inicio de un movimiento tan violento como fue la Cristiada.

Llegado el año de 1936, Max Calvillo realiza un trabajo referente a la construcción del Instituto Politécnico Nacional. El Politécnico se funda ante la reducida educación técnica para la época, lo cual trajo beneficios para el futuro industrial. El IPN permitió a los hijos de obreros, clases populares e incluso campesinos estudiar las diferentes áreas que la institución brindaba. Calvillo apunta las dificultades presupuestales que el proyecto presentó y cómo afrontó sus diversas necesidades. También apreciamos la conexión posrevolucionaria con el proyecto educativo, con base en la unificación de las instituciones ya existentes, destinadas a la especialización técnica. Como conclusión del artículo, la fundación del Politécnico generó un avance tecnológico sustancial en la época, que está presente hasta la actualidad.

Continuando con las fundaciones, ese año surge la Confederación de Trabajadores de México, creada como producto de los

Congresos Obreros, los intercambios de opinión, la visión de crear una unificación total de distintas áreas obreras y mejorar las condiciones laborales. Así, Cuauhtémoc Domínguez explica los cambios que generó esta fundación en el movimiento obrero, quien fuese protagonista durante las próximas décadas. Este estudio es un perfecto punto de partida para los interesados en temas de historia social, obrera y sindical, ya que desglosa, de manera minuciosa, los momentos fundacionales de dicha institución.

Para cerrar con 1936, el último tema es la Guerra Civil Española. Fernando Migallón sitúa el contexto europeo, para posteriormente anotar las decisiones que el gobierno mexicano de Lázaro Cárdenas tomó para apoyar a los exiliados españoles y las repercusiones que tuvo al brindar la ayuda. México abrió sus puertas solidariamente para quienes huían de la guerra civil en España, pero también con el objetivo de que el mundo pusiera los ojos en el país. El recibimiento de exiliados españoles remarcó la transición política que México sufría con el exilio de Plutarco Elías Calles y funcionó para legitimar el gobierno nacional de Cárdenas.

Referente a la búsqueda de consolidación, Rogelio Hernández contribuye con un estudio sobre el camino y fundación del Partido Revolucionario Institucional en 1946. De acuerdo con el autor, el PRI surge como solución a un conjunto de cambios institucionales promovidos por el Estado, haciendo frente a las nuevas condiciones políticas, sociales y económicas de la época. La modernidad era algo que México buscaba protagonizar y el PRI fue clave para lograrlo, a través de la silla presidencial con una idea de planificación social. El texto muestra lo que derivó, producto de fundar el partido que sería el protagonista de la política mexicana durante todo el siglo xx, ante las cambiantes condiciones políticas, sociales y económicas, que se ajustaban a los propósitos institucionales y la retención del poder.

Guillermo Hurtado contribuye con un apartado sobre la muerte de Antonio Caso en 1946. Su trabajo es un estudio biográfico que elogia la vida y obra del filósofo. Señala su enfrentamiento contra el positivismo, su detracción a la educación socialista y su participación en la Revolución Mexicana. Hurtado señala las críticas que Caso recibió de otros intelectuales de su época por sus aportes a la filosofía mexicana. Aunque es uno de los trabajos más cortos en este libro, cumple con la función de presentar brevemente a Caso como un héroe, producto de sus aportes e influencia en la vida intelectual mexicana, sin olvidar sus errores y críticas, que lo pueden señalar, como un personaje polémico.

Gilberto López estudia a Genaro Vázquez, el líder sindical y maestro que tuvo un impacto significativo en el estado de Guerrero durante la guerrilla campesina y quien fuera encarcelado en 1966. Su defensa contra los abusos de las autoridades sobre tierras campesinas es una de las más memorables. Este trabajo es una introducción a su vida y labor como precursor y líder de la guerrilla, junto con su compañero Lucio Cabañas, quien además aporta su influencia en las fuerzas políticas de la izquierda mexicana, así como su trascendencia en casos más actuales, como lo vivido en Ayotzinapa en 2014.

Arno Burkholder relata la historia del periódico Excelsior: Desde su inauguración en 1917, las dificultades por las que atravesó, al punto de casi desaparecer, hasta los directores del diario y cómo se encargaron de dar giros periodísticos e innovar en diversos aspectos. La figura central de esta investigación es el director Julio Scherer, quien rompió su conexión con el gobierno en turno luego de las críticas que el diario dirigía hacia el gobierno de Luis Echeverría. Para 1976, la tensión entre el director de Excelsior y el presidente era irreconciliable. Scherer salió del periódico acusado de malversación de fondos. Poco después fundó la revista Proceso. Burkholder brinda una perspectiva sobre las negociaciones que manejaba la prensa con el gobierno en turno, como forma de legitimación. Esto permite comparar en la actualidad como son las colaboraciones entre ambas partes y el papel de los diarios nacionales para retratar al gobierno en turno.

Continuamos con el año de 1976. Las biografías son fundamentales para dimensionar el impacto de un personaje en la historia. Por ello, varios autores del libro relatan la vida de diferentes individuos: Javier Garcíadiego trabaja la vida de Daniel Cosío Villegas, Rafael Olea escribe sobre Martín Luis Guzmán y Álvaro Ruíz sobre José Revueltas. Las tres investigaciones no revelan grandes enfoques o novedades sobre la figura de estos personajes. Sin embargo, son trabajos interesantes para homenajear su vida, trayectoria, obra e impacto histórico. De Cosío Villegas, temas como su trabajo académico y aportes a las ciencias sociales: particularmente en los casos del Colegio de México y el Fondo de Cultura Económica. Por otro lado, sobre Luis Guzmán, el autor se hace la pregunta: ¿invalida la obra de un escritor sus decisiones políticas? Este cuestionamiento lo hace bajo el conocimiento de que Luis Guzmán apoyó al régimen de Díaz Ordaz, tras los sucesos de Tlatelolco en 1968. Olea responde que no debe invalidarse una obra que, hasta nuestros días, se sigue leyendo. Dejando abierta la opción a que cada uno como lector se encargue de darle validez a una literatura que

continúa siendo vigente. Por último, Ruíz Abreu revisa las ideas sobre la historia de México que tenía José Revueltas y cómo influyeron en su manera de escribir y su participación en las organizaciones de izquierda. Éstas y otras acciones que lo llevaron incluso a pasar por prisión, son temas fundamentales para entender la vida y obra de Revueltas.

El último trabajo biográfico de este libro es el de Alberto Vital Abreu con su biografía de Juan Rulfo. Incursionando en la novela, la fotografía y en el cine como guionista, Rulfo retrató a México desde su perspectiva y elementos que compusieron su entorno, lo que marcó y provocó vigencia en su obra: *El llano en llamas*, *Pedro Páramo* y *El gallo de oro*. Su vida estuvo llena de trabajo, la cual concluyó en 1986. Al igual que los trabajos anteriores, éste despierta el interés del lector para conocer la transformación de México a través de la vida y obra de Rulfo.

México a través de sus décadas cierra con dos trabajos de política sobre la última década del siglo xx y la primera del xxi. Particularmente, temas electorales y ambos escritos por Germán Pérez Fernández del Castillo. En 1996, la reforma electoral, transformó al sistema electoral mexicano. Influyó en los procesos electorales, particularmente en sus instrumentos, autoridades, competencias, representación política y justicia electoral. De modo que hubo modificaciones que cumplieron su cometido, pero que también suscitaron problemas, como las intervenciones injustificadas por parte de los partidos políticos por medios ilícitos.

Precisamente van a ser estas situaciones, el motivo del último ensayo de la obra. Fernández del Castillo relata que, para 2006, se vivió un ambiente electoral conflictivo. Las campañas para promover a los candidatos se llenaron de ataques negativos, provocando una división electoral y un entorno de competencia entre los partidos consolidados y favoritos para llegar a la silla presidencial.

Ambos artículos demuestran una transición en lo político y electoral, entre los siglos xx y xxi. Aportan elementos sobre el papel de las instituciones como ejes rectores durante los comicios, el seguimiento que brindan y la fuerza de un partido político para promover a sus candidatos. Ellos también juegan un rol fundamental en estos ejercicios, pero gracias a los aportes de Fernández del Castillo, entendemos qué tanto la reforma electoral, como lo acontecido en la elección de 2006, provocaron una modificación respecto a las acciones que pueden ejercer los candidatos durante una campaña o después de ella.

La historia tiene múltiples enfoques para cubrir en mayor rango: un suceso, una fecha, un personaje, etc. Aunado a esto, escri-

bimos con intención de ser claros y explicar nuestros conocimientos. Eso está bien. Sin embargo, hay que recordar que, así como difundimos para la academia, también lo hacemos para quienes comienzan a indagar en el vasto mundo de la historia, y es parte de nuestra formación y profesión atraerlos con nuestras investigaciones.

Dicho lo anterior, los trabajos presentados en esta obra muestran parte de lo vasto y diverso que fue el siglo xx mexicano para profundizar o conocer en aspectos como lo social, cultural, político, económico y diplomático. De este modo, *México a través de las décadas* es un libro para todos los que disfrutan de la historia; los que ya conocen el tema y quienes buscan tener un primer acercamiento con estos acontecimientos.

